

WEITERBILDUNG | Montag/Dienstag, 15./16. September 2025 | «Grundlagen Neurobiologie und Trauma in der Kunsttherapie» mit Monika Gloor

KURSIHALT

Der menschliche Organismus ist ein komplexes System aus verschiedenen Netzen. Im Wechsel zwischen Selbsterfahrung, Theorie und Praxis lernen wir die Netze kennen, insbesondere das neurobiologische Netz. Was folgern wir aus der Neurobiologie für unsere Wahrnehmung und psychischen Prozesse? Dabei geht es um Neuroplastizität, Netze des Erlebens, implizite und explizite Erinnerungen, Ressourcen, somatische Marker, innere Seiten und Toleranzfenster. Die Kunsttherapie bietet vielfältige Möglichkeiten, die Selbstregulationskompetenz von Menschen zu fördern. Wir erfahren dies persönlich im künstlerischen Ausdruck. Auch betrachten wir mögliche Wirkungen der Kunsttherapie bei Psychotrauma. Wir fragen uns, was die Kunsttherapie neurobiologisch bewirken kann und wie wir als KunsttherapeutInnen einen förderlichen Rahmen für wirksame Veränderungen schaffen.

KURSLEITUNG

Monika Gloor forschte als Biophysikerin während zehn Jahren in der medizinischen Bildgebung. Später liess sie sich zur Kunsttherapeutin, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, ausbilden. In diversen Formen lädt sie Menschen dazu ein, ihren Prozessen und der Wandlungsfähigkeit des Organismus zu folgen.

LERNZIELE

Persönlich erfahrene wirksame Veränderungen in einen systemischen und neurobiologischen Kontext setzen können, aus Sicht von KunsttherapeutIn sowie KlientIn. Praktische Gruppenarbeiten unterstützen den Lernprozess.

ZIELGRUPPE KunsttherapeutInnen, die neurobiologische Aspekte in ihre Praxis integrieren möchten

KURSORT IAC, Ausstellungsstrasse 102, 8005 Zürich, 1. Stock

KURSZEITEN 9.30 bis 17.30 Uhr (zwei Mal sieben Arbeitsstunden)

VERSICHERUNG Ist Sache der Teilnehmenden

Diese Weiterbildung ist auf 12 Teilnehmende limitiert. Die schriftliche Anmeldung ist spätestens 14 Tage vor Durchführung einzureichen. Die Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt und unsererseits schriftlich bestätigt. Zehn Tage vor Weiterbildungsbeginn erhalten Sie die Mitteilung über die definitive Durchführung, alle nötigen Informationen sowie die Rechnung. Ein Rücktritt bis zehn Tage vor Kursbeginn bedingt CHF 100.–, danach den vollen Kursbetrag, oder Sie übergeben Ihren Platz einer Ersatzperson. Für eventuelle Fragen wenden Sie sich bitte an Miryam Azer, wb@mitkunst.ch.

ICH MELDE MICH VERBINDLICH FÜR DIESE WEITERBILDUNG AN:

Name _____ Vorname _____

Strasse _____ PLZ, Ort _____

Telefon, Mobile _____ E-Mail _____

Bitte ankreuzen:

MITKUNST-Mitglied
CHF 300.–

MITKUNST-Gastmitglied
CHF 200.–

Nichtmitglied
CHF 400.–